**Работа с одаренными детьми**

**Из опыта руководителя школьного историко – краеведческого музея**

**им. Шамсият Алиевны**

**ГКОУ РД «СОГ Ахвахского языка» Алиевой Марзигат Хангераевны о подготовке учащихся к исследовательской работе.**

Я, как учитель, работающий в школе 40лет, предъявляются разные требования, планка из года в год повышается. Но перед школой всегда стоит вопрос о конкурентоспособности сельского школьника. Эта проблема заставила меня, учителя сельской школы, подойти к дифференциации и индивидуализации образовательного процесса в целом. Если раньше я, как все, занималась комтетентностным подходом и думала, что этого достаточно, то сегодня для меня приоритетом является деятельностный подход к преподаванию своего предмета. Именно этот подход стал индикатором выявления одаренности как явления.

Стремясь реализовать современные образовательные задачи, я поставила перед собой **цель**:

Разработать механизм выявления и развития индивидуальной одаренности учащихся в процессе личностно-ориентированного подхода в обучении школьников родному (аварскому) языку и организовать индивидуальную работу с одаренными учащимися, стимулируя их познавательные интересы и потребности.

Чтобы реализовать данную цель, поставила **следующие задачи**:

- изучить современные научные подходы к работе с одаренными детьми;

- разработать диагностические критерии оценки уровня одаренности ребенка;

- на основе диагностической и аналитической деятельности сформировать группу наиболее способных детей;

- разработать механизм работы с одаренными детьми с учетом специфики преподаваемого предмета и индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- осуществление системной педагогической деятельности и совершенствование системы работы с данной группой через урочную и внеурочную деятельность;

- оказание необходимой консультативной педагогической помощи одаренным учащимся с целью обеспечения жизненного и профессионального самоопределения к определенному виду деятельности.

**В целях реализации вышеизложенных задач мною определены этапы деятельности:**

**1.** Диагностика выявления одаренных детей;

**2.** Осуществление деятельности с конкретным учеником;

**3**. Отработка системы работы по развитию одаренности;

**4.** Выход на результат.

**Урок** как основная форма работы с учениками является для меня самым важным элементом в моей деятельности. А начинаю работу с самих же учащихся, исходя из возможностей и способностей. Учитывая желания учащихся, я разделяю их на 3 условные группы: сильные, средние и слабые. Перемещение из одной группы на другую возможно в любое учебное время.

Индивидуальные способности сильных учеников позволяют быстрее и лучше усваивать материал по сравнению с их сверстниками из базовой группы. Построение уроков на основе внутриклассной дифференциации позволяют решать следующие задачи:

- максимально использовать творческие возможности способных, неординарных ребят, подтягивание средних и слабых;

- путем углубления и опережения развивать умственные способности и потребности самостоятельного добывания знаний.

На разных этапах урока я использую потенциальные возможности ученика.

Важнейшей формой работы с одаренными учащимися в практике моей работы являются **олимпиады, конкурсы, соревнования, конференции.**

С каждым годом это движение становилось интереснее, шире, глубже. Они способствуют выявлению наиболее способных и одаренных детей, становлению и развитию образовательных потребностей личности, подготовки учащихся к получению высшего образования, творческому труду в разных областях, научной и практической деятельности. Подготовка к этим требует от учителя большой отдачи, длительной подготовки, поиска нового, современного. **Конкурсы** - это не только престиж школы, а ещё и рост уверенности в своих силах и знаниях учеников.

При подготовке к конкурсам необходимы желание самого ученика, индивидуальная работа с учеником в урочное и во внеурочное время, самостоятельная работа самого ученика со справочной и научной литературой.

  Добиваюсь того, чтобы ребенок занимался работой над собой, то есть самостоятельно умел ставить и решать поставленные задачи, так как стимулировать творческую активность, развивать её возможно лишь благодаря самовоспитанию. Приступаю к самообразованию, говоря о том, что когда идешь за кем-то вслед, дорога не запоминается, а та, по которой сам прошел, вовек не позабудется, и что «талант -  это 1 % способностей, а 99% потения».

  Для того чтобы ученик мог чувствовать себя уверенно на олимпиадах, конкурсах, соревнованиях и чтобы ученик чувствовал себя целеустремленным, собранным, раскрепощенным, мог конкурировать с другими, он должен быть тщательно подготовленным. Подготовка к конкурсам требует ежедневной систематической работы, иногда не 1 год. Поэтому мои учащиеся всегда подтверждают свои знания, полученные на уроках родного языка и литературы, творческие способности на олимпиадах разного уровней. Учащиеся школы принимают участие в ежегодной региональной дистанционной олимпиадах Олимпиада формирует определенные навыки и умения отвечать на вопросы, увеличивает объем знаний и расширяет кругозор.

Олимпиады однозначно нужны детям как путь к самовыражению, к развитию. Когда ребёнок раскрывает свой талант и превосходит желаемый результат, тогда есть чему у него поучиться как ученику, так и учителю.

**Дополнительное образование** учащихся является эффективной формой работы с одаренными детьми. Начиная с 80-х годов, в школе под моим руководством ведется кружок «Активисты школьного музея», целью которого является приобщение учащихся к поисково – исследовательской работе.

Работа педагога с одаренными детьми - это сложный и никогда не прекращающийся процесс. Он требует от него личностного роста, хороших знаний в области психологии одаренных и их обучения.

Большие возможности содержатся в такой форме работы с одаренными детьми, как **организация научно-исследовательской работы** учащихся, предоставляющая учащимся возможность выбора не только направления исследовательской работы, но и индивидуального темпа и способа продвижения в предмете, более высокий уровень системности знания, что исключает его формализм.

Целью работы в этом направлении является развитие творческих способностей, привитие исследовательских умений, интересов к науке.

Учащиеся старших классов участвуют в исследовательской работе, свои результаты они представляют на муниципальном, региональном и всероссийском уровнях.

Так, в 2018 – 2019 учебном году **Дубукилаева Миседо Багадуровна** ученица 9 класса участвовала в Республиканском конкурсе исследовательских работ «Мы дружбою народов сильны» заняла 1место. Она же призёр Республиканского конкурса «Науки юношей питают».

А за летние каникулы она стала победителем Республиканского конкурса среди активистов школьного музейного движения 2019 г. в номинации «Организация и проведение встреч на базе музея», а также Миседо Дубукилаева стала призёром Республиканского конкурса «Юный краевед», заняла призовое 3 место.

**Одарённость** – стечение трёх характеристик: интеллектуальных способностей, превышающих средний уровень, креативности  и настойчивости.     Одарённый человек, словно яркая звёздочка на небосклоне, требующая к себе особого внимания. Необходимо заботиться о нём,  чтобы он превратился в красивую, полную сил звезду.  Кто-то  сказал: «Судьба ребёнка зависит от опыта и взглядов конкретного педагога, традиций школы, где он учится, жизненных амбиций родителей».   На самом деле, работа с одарёнными или талантливыми детьми диктует определённые требования к личности педагога:

**- желание работать нестандартно,**

**- поисковая активность, любознательность;**

**- знание психологии подростка и психологии одарённых детей;**

**- готовность педагога к работе с одарёнными детьми.**

 Не творческий учитель не сможет воспитать творческого ученика.

Меняется жизнь – меняется школа, чем быстрее меняется школа, тем быстрее и основательнее изменения в жизни. Вызов времени требует инноваций. В Федеральном компоненте государственного стандарта отмечается: "участие школьников в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы”; творческое решение учебных и практических задач; создание собственных произведений, проектов, в том числе с использованием мультимедийных технологий.   Другими словами, от школы ждут не "нашпигованных” знаниями выпускников, а людей, способных на протяжении всей жизни добывать и применять новые знания, следовательно, быть социально мобильными.

Процесс развития и обучения детей "с признаками одаренности" в условиях сельской национальной школы, - это целостная система в моей педагогической деятельности.

**Выявление, обучение и развитие одаренных детей - дело хлопотное и кропотливое. Только имея системный подход к данной проблеме можно добиваться хороших результатов.**

Литература

1. Психология одаренности детей и подростков / Под ред. Н.C Лейтеса. – М., 2009.
2. Одаренный ребенок / Под ред. О.М. Дьяченко. - М., 2008.
3. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одаренных детей. - М., 2014.

Ссылки на ресурсы интернет