**МЕРОПРИЯТИЯ, ПОСВЯЩЁННЫЕ К МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ РОДНОГО ЯЗЫКА,**

1.14 февраля ко дню сохранения родных языков, с целью ознакомления учащихся гимназии с забытыми предметами домашней утвари ахвахцев была организована выставка «МОЙ АХВАХ». На выставке были выставлены также книги об истории ахвахцев, книги ахвахских поэтов. Детям дали задания собрать загадки, пословицы и поговорки, связанные с домашней утварью.

2.18 февраля 2021 года в ГКОУ РД « СОГ Ахвахского района» провели фестиваль устного народного творчества ахвахцев. Ахвахцы – один из коренных народов Дагестана, со своим языком, историей, этнокультурой, обычаями, традициями. Учащиеся гимназии читали стихи, пели песни, рассказывали о старинных поверьях и приметах ахвахцев, инсценировали интересные случаи из жизни ахвахцев. Устное народное творчество – это история народа. Родившиеся в глубине веков произведения устного народного творчества переделывались, дополнялись, передавались от одного поколения к другому.

3.Ко Дню сохранения родных языков Манарша Имадаевна провела урок на тему « Берегите матерей» и составила флешмоб по этой теме.

Ко дню сохранения родных языков был объявлен конкурс на лучшее сочинение на аварском языке «Дир рахьдал мац1 – дир ч1ух1и». Сочинение ученицы 5 класса Гаджиевой Пари заняло 1 место.

Провели круглый стол для учащихся 8 -11 классов, посвящённый ко дню сохранения родных языков по творчеству Гамзата Цадасы.

Для сохранения родного языка, в первую очередь нужно на нём говорить, поэтому к Международному дню родных языков провели конкурс чтецов по выразительному чтению «БЕРЕГИТЕ РОДНОЙ ЯЗЫК», который воспитывает у учащихся любовь к изучению аварского языка. Конкурс также помог повышению речевой активности и уровня выразительности чтения стихов на аварском языке.

Учителями и учащимися гимназии составили 4 флешмоба к Международному дню родного языка:

1. Ахвахцы и Расул Гамзатов.
2. Берегите наш родной аварский язык.
3. Берегите матерей.
4. Устное народное творчество ахвахцев.

К Международному дню родных языков провели конкурс чтецов по выразительному чтению «БЕРЕГИТЕ РОДНОЙ ЯЗЫК», который воспитывает у учащихся любовь к родному языку и родному краю. Конкурс также помог повышению речевой активности и уровня выразительности чтения стихов на аварском языке.

Уделяем достаточное внимание преподаванию аварского языка. МО учителей предметов национально - регионального компонента работают над методической темой: «Разнообразие форм и методов обучения учащихся на уроках аварского языка».

Работа проводится согласно общешкольному плану работы МО. Имеется кабинет для преподавания аварского языка, который в Республиканском конкурсе «Лучший кабинет родного языка» занял 1 место. В каждом конкретном классе учителями составлено соответствующее календарно-тематическое планирование уроков.

Февраль месяц 2020 -2021 учебного года был объявлен месячником аварского языка и литературы. Основной целью работы месячника было: развитие интереса учащихся к изучению аварского языка и литературы, обучение детей правильному произношению специфических звуков аварского языка, развитие устной и письменной связной речи учащихся, привитие любви к своему народу и его культуре, ознакомление учащихся с историей предков с их обрядами и обычаями.

В наших условиях, где аварский язык является вторым родным языком, изучение аварского языка имеет свои особенности, обусловленные отсутствием естественной речевой среды. Изучение аварского языка должно быть ориентировано на осуществление практической направленности преподавания аварского языка, развитие интереса к предмету.

 3.Так как основной задачей обучения аварскому языку является развитие как устной, так и письменной речи учащихся, вся работа МО была направлена на развитие речи. Все учителя начальных классов опытные, с большим стажем работы педагоги. Они знают, как заинтересовать учащихся, знают, как вызвать чувство успеха в деле общения. Накопленный дидактический материал помогает учителям эффективно и интересно закрепить изучаемый программный материал по обучению грамоте учащихся начальных классов; разнообразить их деятельность; способствовать развитию мышления, памяти, речи; пополнять активный словарный запас; формировать творческие способности учащихся. Подобранные картинки для изучения определённой буквы в первых классах у Халиковой С Р и Магомедовой П И подобраны с разной степенью сложности, расположены от лёгкого к сложному. Вот, например, для изучения БУКВЫ ЦI подобрала такие слова и картинки к этим словам ц1ум, ц1унц1ра, ц1адалх1ама, ц1ибил, ц1ц1е, ц1ам, ц1ад, ц1умур, ц1алк1у, ц1илиц1, ц1ва, ц1араг1,ц1оросаролъ, ц1а и другие

У Магомедовой Патимат Имадаевны за годы своей работы, выработался свой стиль, своя система преподавания, свои методы, средства обучения. Она организует в классе конкурс лучшего чтеца, каждый ребёнок знает наизусть несколько стихотворений на аварском языке. Уделяет внимания на правильное произношение слов на аварском языке.

 Учителя начальных классов: Шамхалова М.И. Абдурахманова Р.А. Асадулаева З.А. Исаева С. Г работают индивидуально по своей методической проблеме, что способствует накоплению материала в методических копилках, а значит, даёт возможность результативно обмениваться положительным опытом.

 Большое внимание уделялось работе над текстом, так как при обучении второму языку работа над текстом имеет огромное значение. На уроках применяются различные формы и методы, используются наглядности, раздаточный материал, компьютерные технологии, диски с мультфильмами в переводе на национальные языки. Это повышает интерес учащихся к родному языку.

 Выполняем все виды письменных работ: словарные диктанты, выборочные диктанты, сочинения по картинкам, изложения, тестирование. К концу каждой четверти проводим контрольные работы, проверяем технику чтения. Учителя пользуются газетами, журналами на родных языках, используют просмотр телепередач, мультфильмов на родных языках и обсуждают с детьми, слушают песни.

 Сажидат Халиковна эффективно использует в своей работе современные образовательные технологии, такие, как: игровые, проблемные. Уроки проходят очень интересно, в благоприятной атмосфере. Чтение стихов и считалок, показ обрядов, различные инсценировки, танцы, песни, а также выставка творческих работ: рисунков, иллюстраций к литературным произведениям дагестанских писателей развивает у детей интереса к изучению аварского языка и литературы,

Результаты работы учителя - успеваемость учащихся. Учащимися старших классов составили флэш-мобы, были написаны сочинения. Эпиграфом сочинения служили слова Р.Гамзатова «И если завтра мой язык исчезнет, то я готов сегодня умереть».

Профессия учителя требует от человека, посвятившею ей жизнь, постоянного творчества, неустанной работы, огромной душевной любви к детям, безграничной верности своему делу. Таким прекрасным специалистом и просто хорошим человеком можно назвать учительницу аварского языка Абдурахманова Патимат Исмаилгаджиевна, которая окончила факультет русско – дагестанской филологии ДГУ. Она ведёт в старших классах уроки аварского языка и литературы.

 В наших условиях, где аварский язык является вторым родным языком, конечно, работать нелегко. Но она старается. Главной задачей считает Патимат Исмаилгаджиевна – развитие родной (аварской) речи учащихся.

 Она заняла 1 место в районном конкурсе «Я учитель родного языка». Посещенные уроки показывают, что интерес к урокам учительница добивается нестандартными заданиями, созданием обстановки творческого поиска.

Главным в работе Патимат использует тестовые технологии при контроле знаний. На простом и частично известном материале учитель формирует у учащихся новые знания, учит детей обобщать, делать выводы.

Повышенная личная ответственность за порученное дело, добросовестность снискали ей уважение, авторитет коллег. Ее умение обращаться с учениками, поиск и учет индивидуальности каждого ученика позволяет достичь на уроке аварского языка должного уровня. Украшением ее трудовой деятельности стали ученики, которые с любовью отзываются о своем наставнике. В отзыве о любимом учителе мы читаем: «Когда мы изучаем стихотворения, рассказы, очерки или повести, она обсуждает с нами каждый куплет или абзац данного произведения. Учительница делает это, чтобы мы размышляли, вникали в смысл произведения, извлекали уроки из прочитанного. Она излагает материал в простой, доступной форме».